

EDITAL 08/2020/PROEX/IFG - INSPIRARTE

RESULTADO PRELIMINAR

PROPOSTAS SUBMETIDAS PARA A FAIXA 1

TÍTULO DA PROPOSTA:	NOTA	CLASSIFICAÇÃO GERAL	RESULTADO	COMUNIDADE
GRAVAÇÃO DO TRIO DE HAYDN HOB XV, N.15 SOB O CONTEXTO DO ISOLAMENTO SOCIAL: NOVAS POSSIBILIDADES COM A FORMAÇÃO DE FLAUTA, PIANO E FAGOTE, COMO BAIXO CONTÍNUO.	114	12	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
CURSO PARA ARTISTAS E PROFESSORES DE ARTES: RESPIRA-AÇÃO "DANÇA AFRO E PSICOMOTRICIDADE"	111	24	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
TRÊS CAMINHOS	98	58	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
VIGÍLIA CULTURAL: DIÁLOGOS NOTURNOS SOBRE LIVROS, CINEMA, ARTE, MÚSICA, FILOSOFIA E EDUCAÇÃO.	95	61	Aprovada e contemplada com recurso.	GOIÂNIA OESTE
PALAVRA PLANETÁRIA	93	64	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
MUDANÇA QUE DANÇA	93	68	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
PELE DO MAR	91	72	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA

OUVIDOS ATENTOS E CORAÇÃO ABERTO: APRENDENDO A ESCUTAR A NOSSA CASA	85	82	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
CULTURA SERTANEJA EM JORNAL	77	89	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
A IMPORTÂNCIA DE FAZER ARTE EM MOMENTOS DE CRISE	71	92	Aprovada e contemplada com recurso.	VALPARAÍSO
TERRITÓRIO	62	95	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA

PROPOSTAS SUBMETIDAS PARA A FAIXA 2

TÍTULO DA PROPOSTA:	NOTA	CLASSIFICAÇÃO GERAL	RESULTADO	COMUNIDADE
HIP-HOP NA QUARENTENA	115	1	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
INSTABILIDADE - MOVER É A SOLUÇÃO	115	2	Aprovada e contemplada com recurso.	APARECIDA DE GOIÂNIA
PROJETO SANKOFA/2GP - "CRIAÇÃO DE VÍDEO AULAS SOBRE RITMOS DE MATRIZ AFRICANA PARA INSERÇÃO E APLICAÇÃO NO CONTEXTO DE BANDAS MARCIAIS."	115	3	Aprovada e contemplada com recurso.	INHUMAS
QUANDO O RETORNO À ESCOLA NOS INSPIRAM LEITURAS POÉTICAS...	115	4	Aprovada e contemplada com recurso.	GOIÂNIA
HERETIC: LYRIC VÍDEO TENDENCIES OVER CERTAINTIES	115	5	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA

BASTIDORES DO CORPO CÊNICO	114	6	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
CAROLINAS LEITURA INTERPRETATIVA	114	7	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
CRIATURAS DE BARRO, POR GABRIEL CAETANO	114	8	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
CULTURAS MARGINAIS: DIÁLOGOS DE RESISTÊNCIAS	114	9	Aprovada e contemplada com recurso.	JATAÍ
CURRAL DE PEIXE, O AVESSE DA CENA-MEMÓRIA	114	10	Aprovada e contemplada com recurso.	APARECIDA DE GOIÂNIA
PROCEDIMENTOS PARA O FIM DO MUNDO	114	11	Aprovada e contemplada com recurso.	APARECIDA DE GOIÂNIA
[TRANS]VERSALIZANDO POSE: CULTURAS E DIÁLOGOS MARGINALIZADOS	113	13	Aprovada e contemplada com recurso.	JATAÍ
CENÁRIO CIRCENSE GOIANO – PERMANÊNCIA DAS ESCOLAS DE CIRCO PÚBLICAS DO CENTRO OESTE BRASILEIRO	113	14	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
CULTURA E DESENVOLVIMENTO LOCAL: POSSÍVEIS CAMINHOS PÓS-PANDEMIA	113	15	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
ESTÓRIAS QUE MORAM EM NÓS	113	16	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
OFICINA DE GRAFITE	113	17	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
PRESENTE DE CASAMENTO	113	18	Aprovada e contemplada com recurso.	GOIÁS
QUANDO AS MÁSCARAS CAÍREM	113	19	Aprovada e contemplada com recurso.	GOIÂNIA
RAÍZES DE UMA NEGRA- TEMA YORUBA	113	20	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA

UM LUGAR AO SOM - HELENA CAETANA	113	21	Aprovada e contemplada com recurso.	GOIÁS
CINECASA: MEMÓRIAS E APROXIMAÇÕES ENTRE TELAS	112	22	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
CINECLUBE LATINO - CINECLUBE ONLINE DE FILMES LATINO-AMERICANO	112	23	Aprovada e contemplada com recurso.	ANÁPOLIS
FREVO NA QUARENTENA	111	25	Aprovada e contemplada com recurso.	ANÁPOLIS
A MATA QUE RESPIRO	111	26	Aprovada e contemplada com recurso.	GOIÁS
A CAMINHADA DO HIP-HOP EM JATAÍ-GO	110	27	Aprovada e contemplada com recurso.	EXTERNA
NAGÔNAUTAS - UM DRAMA INTERGALÁTICO	110	28	Aprovada e contemplada com recurso.	GOIÁS
OFICINA DE GRAVURA (FROTAGEM, ESTÊNCIL E MONOTIPIA)	109	29	Aprovada e contemplada com recurso. Item 7.5.1 desempate	EXTERNA
SANGUE RURAL	109	30	Aprovada em lista de espera.	GOIÁS
PÉROLAS NEGRAS	108	31	Aprovada em lista de espera.	GOIÂNIA OESTE
INICIAÇÃO AO BAMBOLÊ	108	32	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
A ANCESTRALIDADE QUE MORA EM MIM	107	33	Aprovada em lista de espera.	JATAÍ
CURSO PRÁTICO DO USO DO GIZ PASTEL SECO	106	34	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
VÍDEO PERFORMANCE EM MUSICA: SENHOR DO TEMPO	106	35	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
AUDIOGRAFIAS DE GOIÁS	106	36	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA

DEBATE: MECANISMOS DE ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO EM ARTES	105	37	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
DIVAGAÇÕES (UM ESBOÇO)	105	38	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
POESIA EM SINAIS - HISTÓRIA DE GOIÁS	105	39	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
FLORESCER DE MALAGUETA	104	40	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
VIDA VIADA	104	41	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
FESTIVAL PARANAUÊ	103	42	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
VIDEODANÇA #QUEBRADIÇA - MEU CORPO DEFLAGRA O MUNDO	103	43	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
7 POEMAS E CANÇÕES	101	44	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
CAMPO HARMÔNICO MAIOR / MENOR E APLICAÇÕES AO VIOLÃO	101	45	Aprovada em lista de espera.	GOIÂNIA
CORPO EM F(R)ESTA	101	46	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
OUTONO	101	47	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
CONTEXTUALIZANDO A DANÇA EM CASA	100	48	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
CORPO VISUAL - POESIAS EM QUARENTENA	100	49	Aprovada em lista de espera.	APARECIDA DE GOIÂNIA
DEBATE DO LIVRO: POR QUE A GENTE É ASSIM ? NÃO SOU SEU NEGRO.	100	50	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
MR. ECO TE-RE-CO-TE-CO O MÁGICO ECOLÓGICO E A BOLA SAGRADA	100	51	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
TODAS AS COISAS	99	52	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
MOVIMENTO INSPIRARTE	99	53	Aprovada em lista de	GOIÂNIA OESTE

			espera.	
GRAFITE: DA MARGINALIDADE AO MUNDO DAS GALERIAS DE ARTES	98	54	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
INTERAGINDO COM A CULTURA E A HISTÓRIA DE GOIÂNIA.	98	55	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
PERFORMANCE EM TRIO À DISTÂNCIA	98	56	Aprovada em lista de espera.	Goiânia
SARAU CULTURAL TALENTOS DA PERIFERIA LIVE	98	57	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
BALÉ DO ENCONTRO – CONVERSATÓRIOS ENTRE BALÉ E PERSPECTIVAS EDUCACIONAIS	96	59	Aprovada em lista de espera.	APARECIDA DE GOIÂNIA
CURSO DE GUITARRA PARA INICIANTES COM MOYZ HENRIQUE	95	60	Aprovada em lista de espera.	GOIÂNIA
PROCESSOS CRIATIVOS DESENVOLVIDOS DURANTE A PANDEMIA DA COVID-19	95	62	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
NOTICIARTE DO FIM DO MUNDO	93	63	Aprovada em lista de espera.	APARECIDA DE GOIÂNIA
RETALHOS DE POESIA: TECENDO (A)MANHÃS	93	65	Aprovada em lista de espera.	VALPARAÍSO
SÓ SOBROU EU	93	66	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
VÍDEO-CLIFE DE RAP LOFI.	93	67	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
APRECIANDO A CANÇÃO DE CÂMARA BRASILEIRA	93	69	Aprovada em lista de espera.	GOIÂNIA
MUSINALIZANDO	92	70	Aprovada e contemplada com recurso. Item 3.6	FORMOSA
BALLET CLÁSSICO ADULTO INICIANTE – VALORIZANDO E DESCOBRINDO POSSIBILIDADES	92	71	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
VISUALIDADES CONTEMPORÂNEAS : A ARTE COMO SUPERAÇÃO DO COTIDIANO	91	73	Aprovada em lista de espera.	GOIÂNIA OESTE
A ASCENÇÃO DA ARTE CONTEMPORÂNEA CHINESA	90	74	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA

CURSO DE INICIAÇÃO AO VIOLÃO – REPERTÓRIO POPULAR (JOVEM/ADULTO)	90	75	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
PROSAS E CANÇÕES A 3 EM TEMPOS DE ISOLAMENTO	90	76	Aprovada em lista de espera.	FORMOSA
MARANHÃO SOU EU	89	77	Aprovada em lista de espera.	GOIÂNIA
PANDEMIA DA ANSIEDADE	89	78	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
INCONSCIENTE COLETIVO	88	79	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
POCALOPSE	87	80	Aprovada e contemplada com recurso. Item 3.6	URUAÇU
AULAS DE VIOLÃO POPULAR COM ENFOQUE EM RITMOS E COMPOSIÇÕES TÍPICAMENTE GOIANAS.	86	81	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
VIVÊNCIAS ARTÍSTICAS/ MUSICAIS PARA CRIANÇAS E A FAMÍLIA: COLORINDO VÍNCULOS EM TEMPOS DE PANDEMIA.	85	83	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
MARGINAL MENTE	84	84	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
CONTANDO E TOCANDO HISTÓRIAS: O CHORO E SUAS RAÍZES	80	85	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
O USO DO SOFTWARE NA GRAVAÇÃO EDIÇÃO E MIXAGEM DE TRILHAS SONORAS	80	86	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
POETIZANDO O SILÊNCIO.	80	87	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
OS CAMINHOS DA VOZ NO CANTO: TÉCNICA VOCAL E INTUIÇÃO	78	88	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
CONVERSAS COM PESSOAS DE PAÍSES DE TODO O MUNDO SOBRE AS ATUAIS REALIDADES LOCAIS DE ISOLAMENTO SOCIAL E TROCA DE EXPERIÊNCIAS.	73	90	Aprovada em lista de espera.	ANÁPOLIS
PÁSSARO PRESO	73	91	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
O GATO QUE NÃO FALAVA	66	93	Aprovada em lista de	EXTERNA

			espera.	
COMO PRECISO RESPIRAR-TE	63	94	Aprovada em lista de espera.	EXTERNA
SALA DE DEBATES: DIVERSIDADE SEXUAL E DE GÊNERO NO CINEMA GOIANO	59	96	Aprovada em lista de espera.	GOIÁS
PROPOSTAS DESCLASSIFICADAS				
QUARENTENA 19 – REFLEXOS E IMPACTOS DA PANDEMIA NA CIDADE DE GOIÁS	0	0	Proposta desclassificada itens 3.2 (valor solicitado maior que o teto) e 7.6	GOIÁS
FRAGMENTOS CINECLUBISTAS NA QUARENTENA	0	0	Proposta desclassificada itens 3.2 (valor solicitado maior que o teto) e 7.6	EXTERNA
RETRO LIVE	0	0	Proposta desclassificada itens 3.2 (valor solicitado maior que o teto) e 7.6	GOIÂNIA
GENEALOGIA DE LEIS PARA UMA CRÍTICA CRIATIVA	0	0	Proposta desclassificada itens 3.2 (valor solicitado maior que o teto) e 7.6	GOIÁS
ENSINANDO O B A BA DO BERIMBAU	0	0	Proposta desclassificada itens 4.2, 7.6, 7.7	EXTERNA
LIVE REAL BASS	0	0	Proposta desclassificada itens 4.2, 7.6, 7.7	EXTERNA