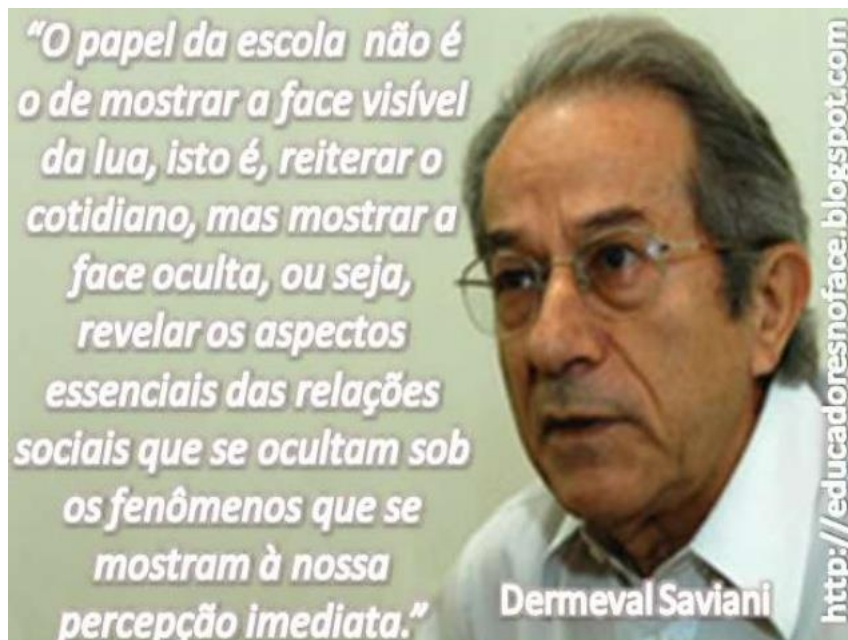


Projeto Formativo Docente fundamentado na Pedagogia Histórico-Crítica



ROSÂNGELA DOS SANTOS ARAÚJO

JOANA PEIXOTO

PROJETO FORMATIVO DOCENTE FUNDAMENTADO NA PHC

Produto Educacional vinculado à dissertação: A formação do professor de Ciências à luz da
Pedagogia Histórico-Crítica

JATAÍ

2018

Autorizo, para fins de estudo e de pesquisa, a reprodução e a divulgação total ou parcial deste trabalho, em meio convencional ou eletrônico, desde que a fonte seja citada.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação na (CIP)

Araújo, Rosângela dos Santos.
ARA/pro Projeto formativo docente fundamentado na PHC: Produto Educacional vinculado à dissertação... [manuscrito] / Rosângela dos Santos Araújo; Joana Peixoto. -- 2018.
11 f.

Orientadora: Profª. Dra. Joana Peixoto.
Produto Educacional (Mestrado) – IFG – Câmpus Jataí, Programa de Pós-Graduação em Educação para Ciências e Matemática, 2018.
Bibliografias.

1. Pedagogia histórico-crítica. 2. Relação entre teoria e prática. 3. Formação docente. 4. Produto Educacional – projeto formativo. I. Peixoto, Joana. II. IFG, Câmpus Jataí. III. Título.

CDD 370.71

APRESENTAÇÃO

O projeto Formativo tem como objetivo servir de material de apoio teórico nos momentos de estudos propostos e previstos na formação de professores tomando como ponto de partida a necessidade de superação da simplificação teórico-pedagógica da formação do docente que ministra Ciências no Ensino Fundamental.

A PHC é tomada como fundamento da pesquisa e desenvolvimento do produto educacional por se constituir em perspectiva de formação que não opõe a teoria à prática, considerando que a formação humana implica na apropriação – pelo sujeito em formação – dos conhecimentos historicamente construídos e socialmente sistematizados. O referido projeto formativo – produto educacional da presente pesquisa – constituiu-se em um curso oferecido a uma professora de escola de tempo integral da rede estadual de educação no município de Iporá, estado de Goiás. O referido projeto formativo foi desenvolvido em 15 aulas de 50 minutos cada, com data de início no dia 31 de outubro de 2017 e término no dia 11 de dezembro de 2017. Sua estruturação seguiu os cinco passos que constituem a didática da PHC, quais sejam: 1) prática social inicial; 2) problematização; 3) instrumentalização; 4) catarse; 5) prática social final.

Estes momentos de estudo foram realizados com os objetivos de: estudar os pressupostos da PHC, sua didática e sua efetivação na prática docente, possibilitando à professora a compreensão do seu papel no processo de ensino-aprendizagem, à luz desta teoria e o posterior desenvolvimento de uma sequência didática, tendo como foco um tema da disciplina de Ciências.

OBJETIVOS

- Estudar os pressupostos da Pedagogia Histórico-Crítica, sua didática e sua efetivação na prática docente.
- Analisar a proposta da Pedagogia Histórico-Crítica, apresentada por Saviani em seu livro *Escola e Democracia*.
- Apresentar e servir de material de apoio teórico para a prática docente, tendo como fundamentos a Teoria Histórico-Cultural, cujo precursor é Lev Semenovich Vygotsky.
- Possibilitar ao professor a compreensão do seu papel fundamental no processo de ensino e aprendizagem, à luz destas teorias, com vistas à apropriação efetiva dos conhecimentos científicos e à formação humana de nossos alunos.

AULA 1

1ª aula

DIA 31/10/2017 Duração: 50 minutos

PRÁTICA SOCIAL INICIAL DO CONTEÚDO

Entrevista com a professora gravada em vídeo com três questões norteadoras:

1. Em toda sua vida de professora, tem alguma experiência de ensino de conteúdo de Ciências Naturais que você gostaria de relatar (que te chamou a atenção, por que os alunos gostaram muito ou que te deu muito trabalho ou que foi difícil de conduzir)?
2. Imagine se a escola de primeira fase do ensino fundamental não tivesse como previsão no currículo o ensino de conteúdos de Ciências Naturais. Qual sua opinião? Faria muita falta ? Em que faria falta? Por que faria falta? Que consequências isto teria para a formação presente e futura dos alunos?
3. Você percebe relações entre os conteúdos de Ciências Naturais que são abordados na primeira fase do ensino fundamental e aspectos da vida dos seus alunos? Quais?

Aula 2

2ª e 3ª aula

Dia 07/11/ 2017 Duração: 1 h 40 minutos

PROBLEMATIZAÇÃO

Diálogo com a professora:

Você tem conhecimento sobre a Pedagogia histórico-crítica: Já ouviu falar? Onde? Quando? Lembra-se do nome de algum autor?

Se não se lembra de ter ouvido falar, perguntar se já ouviu falar de algum outro tipo de Pedagogia: Pedagogia tradicional? Tecnicista? Se já ouviu falar, dizer, de forma sucinta, o que sabe sobre cada um destes tipos de pedagogia.

Depois de escutar (e anotar ou gravar em áudio) o depoimento da professora, passar um vídeo no qual Newton Duarte apresenta as razões que justificam o professor estudar as teorias educacionais (13 minutos):

<https://www.youtube.com/watch?v=uCHSUjiQjPQ&list=PL9dCxQJysueAxElBaRrN7ipNv68iddna->

Comentar o vídeo e apresentar uma série de indagações professora responder, mas, também, comentando o vídeo e a entrevista da professora. Ou seja, com base na entrevista da professora, questioná-la sobre os desafios de organizar sua prática pedagógica a partir de um modelo metodológico na resolução de problemas planejando situações de ensino adequadas às necessidades e possibilidades de aprendizagem dos alunos. A prática desenvolvida por você em sala de aula: Favorece a construção da autonomia intelectual dos alunos? Considera e atende às diversidades na sala de aula? Analisa o percurso de aprendizagem e o conhecimento prévio dos alunos? Os conteúdos de Ciências Naturais responde às necessidades sociais da atualidade?

Quais são os passos utilizados por você no ato de planejar? Planeja suas aulas com base em qual pedagogia? No momento de planejar a aula você tem clareza de seus objetivos, domínio do conteúdo e consciência das relações entre seu conteúdo com a prática social a fim de que o aluno possa compreender a função social do conteúdo trabalhado?

Baseando nas suas experiências vividas em sala de aula, na primeira fase do ensino fundamental, já se deparou com algum conteúdo que não tinha domínio para ensinar aos alunos? Qual é o papel do professor no processo de ensino e de aprendizagem? Qual é o papel da escola? Agora eu gostaria que relatasse sobre a teoria de aprendizagem que sustenta sua prática, qual a concepção e qual o método que ela propõe? Nela o processo de aprendizagem tem sido significativo, em prol de uma educação transformadora?

Você acredita que para uma teoria seja realmente aplicada é indispensável seu estudo teórico, possibilitando a sua compreensão quanto ao que ela propõe, onde está fundamentada, e qual sua filosofia?

O que proponho com esses questionamentos é uma proposta de estudo com o objetivo de demonstrar a viabilidade da pedagogia Histórico-Crítica ser colocada em prática em sala de aula, oportunizando uma prática docente comprometida com o processo de ensino e aprendizagem.

Quais seriam então os objetivos de nossos estudos? O que realmente você gostaria de saber sobre esse pedagogia?

Para a próxima aula, ler até a página 16 do livro: SAVIANI, D. Escola e democracia. 4 ed. São Paulo: Editores Associados/ Cortez, 1999. (O problema/ Teorias não-críticas/ A pedagogia tradicional/ A pedagogia nova / A pedagogia tecnicista).

AULA 3

4ª e 5ª aula

DIA 08/11/2017 Duração: 1h 40 minutos

INSTRUMENTALIZAÇÃO

1. Realizar breve estudos sobre as teorias educacionais conhecidas como Tradicional, Escolanovista e Tecnicista. Estas nos possibilitam conhecer as expressões pedagógicas que marcaram as propostas educacionais em diversos momentos históricos.
Leitura e reflexão: até a página 16 do livro: SAVIANI, D. Escola e democracia. 4 ed. São Paulo: Editores Associados/ Cortez, 1999.
2. Apresentar vídeo do professor Dermeval Saviani falando da Pedagogia.
<https://www.youtube.com/watch?v=13ojrNgMChk>
3. Em seguida, pedir que relatem o que acharam do vídeo, se já ouviram falar sobre a pedagogia Histórico-Crítica tese de doutorado do professor Dermeval Saviani; Se conhecem alguma obra citada no vídeo; Qual a relação faz da Pedagogia de Dermeval Saviani com sua prática pedagógica de sala de aula; Acredita na proposta dele; pois o estudo dessa teoria mostra-nos como ela incorpora e supera as anteriores e se constitui uma via teórico-metodológica consistente e viável, possibilitando ao aluno um engajamento total na construção de seu conhecimento.
4. Apresentar algumas obras de Dermeval Saviani, Lev Vigotski e de João Luiz Gasparin as quais serão utilizadas nos momentos de estudos.
GASPARIN, João Luiz.. Uma didática para a Pedagogia Histórico-crítica. 2 ed. Campinas: p. 1-11 . Campinas, SP: Autores Associados, 2003.
STEIMBACK,A.A. O processo de ensino numa perspectiva Histórico-Crítica. Revista Mundo Contemporâneo. São Paulo, 2008.

AULA 4

6ª e 7ª aula

29/11/2017 Duração de 1h 40 minutos

Em slides sintetizados apresentar o conceito da pedagogia Histórico-Crítica e seus fundamentos.

GASPARIN, J. L. PETENUCCI, M. C. Pedagogia Histórico-Crítica: da teoria à Prática no contexto escolar.

Leitura conjunta da introdução do livro GASPARIN, João Luiz. Uma didática para a pedagogia histórico-crítica/ João Luiz Gasparin. - 2. ed. - p. 1-11. Campinas, SP: Autores Associados, 2003.

Comentar/dialogar sobre as possibilidades de traduzir a proposta da Pedagogia Histórico-Crítica para a prática docente como forma de planejamento de conteúdos e de atividades escolares e também como método de trabalho cotidiano em sala de aula.

Para casa: Ler “A didática da pedagogia histórico-crítica enquanto opção teórica para formação de professores para o uso de tecnologias digitais” p. 40 à 55 da dissertação: ECHALAR, J. D. Proposição formativa de professores a partir da reflexão crítica de objetos virtuais de aprendizagem. 2016184 f. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências) – Universidade Estadual de Goiás, Anápolis, 2016.

AULA 5

8ª e 9ª aulas

30/11/2017 Duração: 1h 40 minutos

Vídeo-aula com o prof. Ms. Jhonny David Echalar sobre a elaboração de um projeto formativo seguindo os passos da Pedagogia Histórico-Crítica.

CATARSE

AULA 6

10ª e 11ª aulas

06/12/2017 Duração de 1h 40 minutos

Traduzir a proposta da Pedagogia Histórico-Crítica para a prática docente como forma de planejamento de conteúdos e de atividades escolares e também como método de trabalho cotidiano em sala de aula.

Elaborar uma Sequência didática a partir de um conteúdo de Ciências Naturais, para que após desenvolva na unidade escolar, traduzindo para a prática cotidiana a nova perspectiva de trabalho, evidenciando como cada uma das cinco fases em que se divide a proposta metodológica da Pedagogia Histórico-Crítica.

AULA 7

12ª e 13ª aulas

08/12/2017 Duração de 1h 40 minutos

Elaboração da Sequência didática traduzindo a proposta da Pedagogia Histórico-Crítica a partir de um conteúdo de Ciências Naturais.

AULA 8**14ª e 15ª aulas****11 /12/2017 Duração de 1h 40 minutos**

Elaboração da Sequência didática traduzindo a proposta da Pedagogia Histórico-Crítica a partir de um conteúdo de Ciências Naturais.

FINAL DO BIMESTRE DE 2018**PRÁTICA SOCIAL FINAL**

A prática social final do conteúdo se dará posteriormente, após a aplicação do projeto formativo elaborado pela professora e a realização de entrevista que avaliará tal experiência. Este momento acontecerá no contexto da pesquisa, mas após concluída a etapa deste curso.

REFERÊNCIAS DE TODOS OS RECURSOS UTILIZADOS:

GASPARIN, J. L. Uma didática para a pedagogia histórico-crítica/ João Luiz Gasparin. - 2. ed. - Campinas, SP: Autores Associados, 2003.

GASPARIN, J. L. PETENUCCI, M. C. **Pedagogia Histórico-Crítica: da teoria à Prática no contexto escolar.**

STEIMBACK, A. A. **O processo de ensino numa perspectiva Histórico-Crítica.** Revista Mundo Contemporâneo. São Paulo, 2008.

ECHALAR, J. D. **Proposição formativa de professores a partir da reflexão crítica de objetos virtuais de aprendizagem.** 2016184 f. Dissertação (Mestrado em Ensino de Ciências) – Universidade Estadual de Goiás, Anápolis, 2016.

SAVIANI, D. **Escola e Democracia.** 4 ed. São Paulo: Editores Associados/ Cortez, 1999.